

2020 年第 52 屆國際聖體大會台灣聖體團花蓮分團朝聖行程

◆ 日期：2020 年 9 月 11 日(五)-2020 年 9 月 22 日(二)，共計 12 天。

◆ 神師：張德泮神父。

◆ 人數：32 人。

◆ 團費：11 萬 5000 元。

◆ 報名截止日：2019 年 12 月 31 日。

◆ 聯絡人：蔡依蓁

◆ 連絡電話：(03)8227670#203 或 0917-538161／傳真：(03)823-7920。

◆ Email：huacuria@ms6.hinet.net

◆ 旅行社：東勢旅行社／陳麗美／0933-019464。

◆ **注意事項(請詳讀)：**

1. 報名時請先繳交訂金 2 萬元整、護照影本、連絡電話，尾款於說明會時繳交，說明會日期將另行通知。

可到花蓮主教公署(美崙天主堂)2 樓繳交，或以劃撥繳交訂金：

(1)劃撥帳號：06619037 (請多繳 20 元手續費)

(2)劃撥帳戶：財團法人天主教會花蓮教區

(3)請務必註明：姓名、連絡電話、第 52 屆國際聖體大會訂金

2. 在購買機票前取消報名者，請自行找人補空缺，在購買機票後取消報名者，機票錢將不予以退錢。
3. 請自行辦理護照。
4. 欲訂單人房者，報名時請先告知，單人房差價 23,000 元。
5. 2020 年 9 月 17 日為台灣七教區共融之夜，每人將另繳交(團費之外的)600 元整，以分攤場地費及餐費。

6. 因朝聖行程關係，將不參與國際聖體大會開幕禮，僅參與聖體遊行及聖體大會閉幕禮，大會規定須繳交三天的報名費，未參與到開幕禮部分，當作對聖體大會的奉獻。

7. 團費：

(1) 包含：

- 國際線航空來回票價及所有稅金。
- 行程上所有食宿、交通及門票。
- 500 萬旅遊平安履約保險+50 萬意外醫療保險+旅遊不便險+海外突發疾病醫療保險。
- 導遊司機領隊小費。
- 松山火車站至桃園國際機場來回接送。
- 前往參與 2020 國際聖體大會前，須接受行前培訓，培訓日期為 2020 年 2 月 15 日地點在台東聖母健康農莊，報名費 1,000 元(包含在團費中)。
- 匈牙利轉換插座。

(1) 不包含：

- 台灣護照工本費用 1400 元。
- 單人房差價：23000 元。
- 行李、床頭小費及個人國外私人費用。
- 大會報名費：9/13 開幕禮入場、9/19 聖體遊行 9/20 閉幕禮入場共 3 天，50 歐元或美金 55 元(在 3 月 10 日前報名)。

8. 本次出團費用概算：

項目	金額(新台幣)
團費	115,000
聖體大會報名費	1,680
七教區共融之夜	600
總計	117,280

9. 2020 國際聖體大會行程表：

日期	內容
9.11(五) 第一天	<p>17:00 於北濱天主堂集合，搭乘遊覽車至桃園國際機場。(遊覽車車程約 4 小時，預計 21:00 抵達)</p> <p>*請自備晚餐，抵達機場時，旅行社亦會準備餐點讓大家享用。</p>
9.11(五) 第一天	<p>23:55 搭乘荷蘭航空，途中在荷蘭阿姆斯特丹轉機(夜宿機上)。</p> <p>9 月 12 日約 11:15 抵達波蘭古都也是波蘭第二大城—克拉克夫。</p>
9.12(六) 第二天	<p>克拉克夫—中央市場—聖母大殿—瓦維爾皇家城堡</p> <p>中午班機抵達克拉克夫，稍事休息後隨即前往【中央市場廣場】上文藝復興風格的紡織館、市政廳塔聳立在旁，完整保留了中世紀特有的文藝復興風格。</p> <p>【聖母大殿】14 世紀興建的哥德式建築，左邊略高的鐘塔，是以前作為守衛城市的瞭望台，當時每個準點號角手會在此吹起「聖母的黎明」的古老歌曲。接續前往維斯杜拉河畔的瓦維爾皇家城堡，城堡蓋在石灰岩山丘上，四周圍繞著磚造的城牆、塔樓和堡壘，16 世紀是克拉科夫的黃金時代，城市富足的時代和文化極度繁榮的時代，當時是最後的亞蓋沃王朝的統治時期，是當時歐洲最強大的王朝之一，這個王朝掌握著波蘭、捷克和匈牙利這三個王國的王權，瓦維爾皇家城堡也就成為當時歐洲最強大的王朝的皇宮，成為舉行各種隆重慶典的場所。</p>
9.13(日) 第三天	<p>克拉科夫-琴斯托霍瓦—奧斯威辛集中營博物館(聖國伯神父)—克拉科夫</p> <p>早餐後，前往朝聖之城【琴斯托霍瓦】，她的中心建築是建於 1382 年山頂的優美的光明頂(Jasna Góra)修道院，由匈牙利的 Paulites 建立，是【黑色聖母像】的所在地。修道院因一個傳說奇跡而文明。1430 年，一群胡斯的信徒偷走了這個聖像，並把它分割為三段。當聖像被找回的時候，傳說聖像流血了，修道院的修士將從地下冒出的神奇泉水清洗聖像，奇跡發生了，聖母的聖像得到了恢復，但是聖母的臉上卻永遠留下了紀念這個奇跡的傷疤。據稱在 17 世紀瑞典人入侵圍城的時候，祂奇蹟的拯救修道院，自此，黑色聖母被稱為波蘭的女皇也成為波蘭的象徵。</p> <p>接續我們來到第二次世界大戰，德軍囚禁猶太人的<u>奧斯維辛集中營</u>(1979 世界文化遺產)—此乃二次世界大戰納粹德國暴行的見證地，猶太人受迫害的情景與求生景況一一重現，彷彿奧斯卡金像獎電影—辛德勒名單中所描述般。映入眼簾的有通電帶刺的鐵絲網、瓦斯毒氣室等。奧斯威辛集中營 其中最著名的是<u>馬希連·國柏神父</u>二戰爆發後，國柏神父為波蘭地區的難民提供避難所，其中有 2000 名左右的猶太人。1941 年 2 月 17 日國柏神父被蓋世太保逮捕，同年 5 月被投入奧斯威辛集中營。該年 7 月底，有</p>

3名囚犯從奧斯威辛逃脫，集中營指揮官下令挑出10名囚犯投入禁閉室餓死，以恫嚇企圖逃跑者。當一名叫弗朗西斯克·加容尼策克的囚犯被挑中時，哀求道「我還有妻子和兒子！」國柏神父聽到後主動要求替其赴死，得到許可。在禁閉室內，國柏神父為其他囚犯每日舉行彌撒直至其體力不支，其間通過同情他的看守員，得到少量麵包和酒作為給予信徒的聖體聖血。經歷了兩周的饑渴交加後，只有國柏神父還活著。集中營衛兵為了騰空禁閉室，為他注射了致命劑量的苯酚。國柏神父在赴死前從容地舉起左臂接受注射。國柏神父死後次日，也就是聖母升天節那天，他的屍體被投入焚屍爐，骨灰隨後被丟棄。被國柏神父救下的囚犯弗朗西斯克·加容尼策克在奧斯威辛倖存到戰後，其妻子亦得以倖免，然而其兒子在戰爭結束前夕死於蘇聯紅軍的炮擊。在1971年和1982年，弗朗西斯克·加容尼策克兩次受教廷邀請，出席國柏神父的宣福禮和封聖禮。

9.14(一)
第四天

克拉科夫(維利奇卡鹽礦)——聖若望保祿二世朝聖地——聖女傅天納修女朝聖地

今日前往【維利奇卡地下鹽礦城】，此鹽城至今歷史長達七百年，礦區內共有九層，最淺的在地下64公尺，最深的在地下327公尺，通道全長200公里，有如迷宮。您會看到由鹽所雕刻出來的小教堂、古鹽礦工具、地底湖等，最特別的是以鹽礦雕成的聖金加小教堂，鹽殿裡的石階、燭臺、吊燈及聖母像等全是由鹽雕琢而成，讓人嘆為觀止。

午後前往【聖若望保祿二世朝聖地】是由Stanislaw Dziwisz樞機主教於2011年6月11日竣工，在這座八角形的聖堂內，聖若望保祿二世的血滴就存放在祭台上的玻璃盒內。聖堂周圍牆上的馬賽克聖經故事鑲嵌畫是出自耶穌會神父Marko Ivan Rupnik之手。

【聖女傅天納修女朝聖地】是世界上神聖慈悲敬禮最重要的地方，也是聖女傅天納修女遺體的所在地，聖女傅天納修女於1930年代得到耶穌多次的顯現，上主教導了她信賴天主的慈悲及對其他人慈悲的重要性。

9.15(二)
第五天

克拉科夫——卡多維茲【聖若望保祿二世故居】——布爾諾Brno

早餐後，前往前教宗聖若望保祿二世出生成長的地方——卡多維茲，參訪【聖若望保祿二世故居博物館】，館內記錄著他的一生。

隨後前往捷克第二大城——布爾諾舊城區的【捲心菜廣場】市集，廣場正中的【帕納斯噴泉(Parnas Fountain)】中空石雕，最上方的雕像象徵「歐洲」，手持權杖擊退惡龍，代表的是當時的「神聖羅馬帝國」；下方位於東北角是象徵「希臘」的雕像，手持箭袋、腳踏皇冠。圍繞在廣場邊的博物館、教堂、噴泉、雕像等歷史遺跡，經由歪曲的「司法正義柱」的【舊市政廳】；再沿著布爾諾繁華的馬散里哥瓦大街(Masarykova)前進至自由廣

	<p>場，來到布爾諾最為繁華的地區，享受逛街購物的樂趣。</p>
<p>9.16(三) 第六天</p>	<p>布爾諾—維也納～聖斯德望主教座堂—布拉提斯拉瓦</p> <p>今日前往音樂之都—維也納。首先參訪全球第二高的哥德式教堂【聖斯德望主教座堂】，僅次於德國科隆大教堂。而擁有「環城大道內最美麗的巴洛克教堂」美譽的【聖伯多祿教堂】，其綠色圓頂的高雅氣息微顯於格拉本大街上延伸而出的小廣場上。建於西元九世紀查理曼大帝時期，其後經過漫長的修建，直到 1733 年才成為現今的樣貌。教堂內部裝飾華麗，高大的巴洛克式側道和採用偽眼法的頂棚繪畫，替聖伯多祿教堂的高度帶來戲劇性的效果。【格拉本大街】、【克爾特納大街】就在聖斯德望主教座堂前的兩條大街，有精品店、餐廳、紀念品店。</p> <p>下午前往斯洛伐克首都—布拉提斯拉瓦，曾為夏宮的【總統府】是座洛可可式建築，瑪麗亞·泰瑞莎女王也曾造訪此宮。【舊城廣場】被各國大使館及其他古色古香的建築所圍繞，是節慶的主要活動地點。</p>
<p>9.17(四) 第七天</p>	<p>布拉提斯拉瓦—艾斯特根—布達佩斯</p> <p>今日前往後前往 艾斯特根 參訪【聖母升天聖殿主教座堂】，她是匈牙利第一座主教座堂，世界排名第 18 大的教堂，教堂建造古老教堂的遺址上，最早興建於 11 世紀初，祭台上的聖母升天油畫是世界上最大的單幅油畫。爾後前往 布達佩斯，長久以來布達佩斯即有多瑙珍珠及多瑙女王之美譽，復古的布達、現代的佩斯，由多瑙河上不同造型、不同故事的大小橋樑連接著。多瑙河兩岸的布達、佩斯雙城，1987 年、2002 年被列為世界文化遺產，觸目所及都是珍貴的歷史古蹟與宏偉的建築。</p> <p>晚上為台灣之夜共融晚宴。</p>
<p>9.18(五) 第八天</p>	<p>布達佩斯—格德勒茜茜公主莊園—馬術村—埃格爾古城 EGER—布達佩斯</p> <p>曾經是匈牙利貴族的格德勒莊園；奧匈帝國建立後，匈牙利將莊園城堡重新裝修獻給哈布斯堡國王 約瑟夫和伊麗莎白皇后(茜茜公主)。此後一直作為奧地利國王訪問匈牙利的行宮。伊麗莎白皇后(茜茜公主)訪問匈牙利時多在此居住。</p> <p>馬術村，欣賞傳統的馬術表演，感受草原民族的豪邁不羈與精湛騎術，穿著傳統服裝的馬夫腳跨兩匹馬駕馭五～七匹馬入場，坐在無馬鞍奔騰的馬上表演射箭，揮動長長的馬鞭驅使馬匹表演「坐」、「躺」、「臥」等動作，並安排乘坐馬車馳騁於莊園，讓你感受草原民族的生活。</p> <p>埃格爾坐落在碧克山西南的埃格爾河谷內，在匈牙利歷史上占有重要的地位，三大歷史名城之一，全城共有 175 處古跡，僅次於布達佩斯，大部分都集中在老城的艾斯帶 勒哈茲廣場一帶，其中最著名的有埃格爾大教堂、埃格爾古城。12 世紀時埃格爾已成為全匈著名的葡萄種植與釀酒產</p>

	<p>地。其中最著名的為公牛血紅葡萄酒。關於公牛血酒有很多傳奇，其中流傳最廣的一個傳奇與抗土戰有關。1552年土耳其六七萬大軍圍攻埃格爾城，城中軍民僅有兩千多人。為抵抗土軍，守城指揮官在城堡地窖儲存了很多紅葡萄酒供士兵飲用，以壯士氣。土軍圍了一個多月，看到匈軍每天都精神飽滿非常奇怪，再仔細看，匈軍的鬍子上、衣服上沾有很多紅色液體，不知何物。迷信的土軍以為匈軍喝了公牛血，都知道公牛血是辟邪之物，疑有神靈；驚恐逃竄，潰敗而去。“公牛血”酒從此揚名於世。</p>
<p>9.19(六) 第九天</p>	<p>布達佩斯—漁夫堡—多瑙河畔之鞋—聖斯蒂芬大教堂</p> <p>9/19(六) 早上前往多瑙河畔之鞋。向著多瑙河的鞋子有大有小、有男有女，生鏽的鐵鞋，破破爛爛；實際上是悲傷的一段歷史：受到匈牙利納粹壓迫的猶太人用槍逼迫他們跳進冰凍的多瑙河，或者射殺他們。那時候，他們被迫留下鞋子在岸上，因為那時候的鞋子是比較昂貴的物品。接著參觀聖斯蒂芬大教堂。</p> <p>漁夫堡 Halászbástya—歷史緣由是過去這裡是漁市場，當年戰亂，由一群勇敢善戰的漁夫駐守、防衛這裡，為了紀念他們，而將這裡命名為漁夫堡。而現今的漁夫堡則是布達城堡山上的一個觀景台，可以從高處眺望多瑙河、國會大廈、佩斯河岸跟城市的美景，是旅人不會錯過的地方。</p> <p>17:00~19:00 彌撒～科蘇特廣場 Kossuth Square</p> <p>19:00~20:30 燭光聖體遊行 Eucharistic Candlelight Procession (由科蘇特廣場遊行至英雄廣場)</p>
<p>9.20(日) 第十天</p>	<p>布達佩斯</p> <p>11:00~13:00 閉幕彌撒～英雄廣場 Heroes' Square</p>
<p>9.21(一) 第十一天</p>	<p>布達佩斯—馬提亞斯大教堂(Matthias Church)—阿姆斯特丹</p> <p>早餐後前往馬提亞斯大教堂(Matthias Church)，教堂建成於1433年，當時稱為布達聖母大教堂，教堂的風格由於歷代的整建，融合了歌德式、巴洛可式與匈牙利色彩(可以注意教堂彩色的屋頂)，教堂高137米，在全世界教堂中排名第八。15世紀時，由於匈牙利國王馬提亞斯(Matthias Corvinus (1443-1490)，一般稱之為馬提亞斯一世(Matthias I))，與皇后碧翠絲(Beatrice of Naples (1457 - 1508))，在此教堂舉行婚禮而改名為馬提亞斯教堂，同時也成為傳統上匈牙利國王加冕之處。午餐後再次對連結布達和佩斯的尋禮；九座橫跨多瑙河的鍊橋伊莉莎白大橋、佛羅修馬提大橋……等等，而【賽切尼鍊橋】的優雅風光更是布達佩斯的地標象徵。</p> <p>最後前往世界最美的咖啡館之一【紐約咖啡館】享用下午茶。這裡是在電影[紅雀]中的拍攝場景。歷經120年的歲月，依舊華麗的巴洛克式建築，</p>

	絕對是此次的最大亮點之一。在猶如皇宮式的咖啡館淺嚐享受滿滿的小雀幸後將依依不捨地前往機場辦理報到手續(17:05)，我們一樣經由阿姆斯特丹轉機返回台灣。
9.22(二) 第十二天	今日班機約 15:00 抵達台灣桃園國際機場，結束充滿靈性、知性、恩寵滿盈的第 52 屆聖體大會及朝聖之旅。 16:00 搭乘遊覽車回花蓮。

